

IL MAGAZINE PER CHI È ORGOGLIOSO

DI ESSERE, O SENTIRSI, PUGLIESE!

AMAZING

Puglia

LUGLIO/SETTEMBRE 2020

WWW.AMAZINGPUGLIA.COM



LA CLASSIFICA

le città
pugliesi
dove si vive
meglio

SETTE ANIME

STORIE DI PUGLIESI
CHE DONANO EMOZIONI

PUGLIA
RESTAURANTS

30 pagine
di sapori

BCC DI SAN MARZANO

Emanuele Di Palma
è il nuovo presidente

COVER-STORY

ENERGY TECNO

10 anni di successi





LA BIGLIETTERIA LA NUOVA VITA DELL'EX FOYER DEL KURSAL

È divenuto uno dei luoghi cult della movida barese, perché è un ristorante-american bar dove si può mangiare, bere, ascoltare musica, festeggiare. E sembra un bistrot parigino...

“LA BIGLIETTERIA” È UNO DEI LOCALI più di moda di Puglia. Francesco De Bello, per tutti Ciccio (foto a destra), avvocato, dj di lungo corso, appassionato di musica, ne è il fondatore e anima. Colui il quale ha messo insieme una squadra composta da Valeria Di Masi, Giancarlo Basile, Domenico Antonacci, Gianluca Spagnuolo per dar vita a questa avventura imprenditoriale. Il locale ha sede in quello che un tempo era foyer dello storico teatro Kursaal Santalucia di Bari. «Il foyer è stato il motivo determinante che mi ha convinto ad intraprendere questa sfida. Ci piaceva l'idea di dare nuova vita a questo luogo storico». L'inizio non è stato facile: «Ovviamente dovevamo rispettare tutti i vincoli della Sovrintendenza. Abbiamo mantenuto le porte d'ingresso originarie del Prof. Paolo Portoghesi, recuperare il pavimento, ristrutturare le volte e preservare la scritta “La Biglietteria” il luogo identificato in cui la gente faceva appunto il biglietto per accedere a teatro. Volevamo una linea di continuità con l'arte e la cultura di questo posto. Abbiamo restituito ai baresi un contenitore che per 15 anni era rimasto abbandonato».

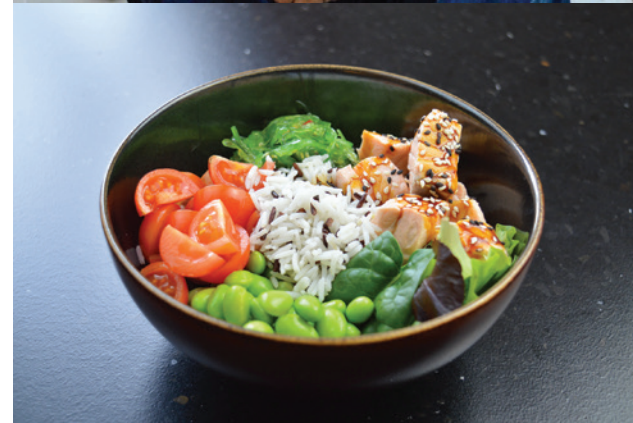
Il locale, aperto 365 giorni l'anno, 16 ore al giorno è stato realizzato esclusivamente grazie ad un consistente investimento di capitale privato, senza alcun finanziamento pubblico. “La Biglietteria” locale totalmente plastic free è allo stes-

so tempo ristorante, american bar, caffetteria. Ogni venerdì, dalle 21 all'una, dj set con musica di qualità. Ogni giovedì invece spazio alla musica live sin da cena. Un paio di volte al mese, infine, il locale ospita eventi culturali e presentazioni di libri. La stessa location è stata un set cinematografico di più pellicole nazionali (ultimo film di Carlo Verdone “Si vive una volta sola” per esempio) e di shooting fotografici.

«Siamo soddisfatti dei risultati fin qui raggiunti» dice, soddisfatto De Bello. “La Biglietteria”, propone una cucina tradizionale che utilizza solo materie prime stagionali dalle classiche orecchiette a piatti rivisitati della tradizione (il salmone o il polpo cotto a bassa temperatura) non disdegnando tendenze internazionali (con le buddha bowls oppure i club sandwich).

Seduti ad uno dei tavoli del locale, ci è tornata in mente la celebre frase “se Parigi avesse il mare sarebbe una piccola Bari”. I detti dialettali a volte esagerano, ma altre volte sono davvero calzanti. Di certo, sorseggiando un cocktail su questi divanetti con vista lungomare, in una soleggiata giornata di marzo, accompagnati dal piacevole brusio di ragazzi che festeggiavano un'amica, ci è parso di essere nella capitale francese.

Con in più il mare.



LA BIGLIETTERIA, BARI

largo Adua, 3 - Tel. 080.2227704

Sempre aperto - www.monun.it

Per chi cerca un locale poliedrico ed elegante, dove incontrare sempre bella gente.